

# CIRUGÍA PLÁSTICA ESENCIAL

## AUTOR

**Dr. Patricio Andrades**

Cirujano Plástico, Equipo de Cirugía Plástica,  
Departamento de Cirugía, Hospital Clínico de  
la Universidad de Chile.

Equipo de Cirugía Maxilofacial, Hospital del  
Trabajador de Santiago.

## COAUTOR

**Dr. Sergio Sepúlveda**

Cirujano Plástico, Jefe del Equipo de Cirugía  
Plástica, Departamento de Cirugía, Hospital  
Clínico de la Universidad de Chile.

Registro de Propiedad Intelectual N° 149.410  
Santiago, 1 de Septiembre de 2005.  
Prohibida la reproducción parcial o total de este  
libro sin el permiso escrito de sus autores.  
Departamento de Cirugía  
Hospital Clínico de la Universidad de Chile  
Av. Santos Dumont 999. Sector 3B.  
Independencia. Santiago  
ISBN 956-19-0477-2 (31 de Agosto 2005)  
Título «Cirugía Plástica Esencial»  
Editor: Universidad de Chile  
Primera edición 500 ejemplares  
Santiago de Chile 1 de septiembre 2005  
Impresión: O'Print impresores ltda. f:554 4669.

A mi Madre, por su apoyo incondicional.

A mi Padre, por sus enseñanzas de vida.

A mi Esposa, por su amor y comprensión.

Y a mi Hija, Amelia, por hacerme ver las cosas de otra forma.

Patricio Andrades



## COLABORADORES

**Dra. Susana Benítez**

Residente de Cirugía Plástica, Reconstructiva y Estética, Universidad de Chile.

**Dr. Vicente De Carolis**

Cirujano Plástico, Equipo de Cirugía Plástica, Departamento de Cirugía, Hospital Clínico de la Universidad de Chile.

**Dr. Arturo Prado**

Cirujano Plástico, Equipo de Cirugía Plástica, Departamento de Cirugía, Hospital Clínico de la Universidad de Chile.

**Dr. Carlos Sciaraffia**

Cirujano Plástico, Equipo de Cirugía Plástica, Departamento de Cirugía, Hospital Clínico de la Universidad de Chile.

**Dr. Rolando Schulz**

Médico Dentista y Ortodoncista, Equipo de Cirugía Plástica, Departamento de Cirugía, Hospital Clínico de la Universidad de Chile.

**Dra. Pamela Wisnia**

Cirujano General, Departamento de Cirugía, Hospital Clínico de la Universidad de Chile.

## PRÓLOGO

El texto que han elaborado los miembros de la Unidad de Cirugía Plástica Reparadora y Maxilofacial, constituye la culminación de un largo esfuerzo académico. La revisión y compilación de los temas expuestos ha estado marcada por un laborioso y encomiable trabajo que representa la síntesis del conocimiento actual de esta importante y creciente especialidad quirúrgica.

En *Cirugía Plástica Esencial* destaca el mérito de recoger la experiencia clínica de un hospital universitario donde autores y colaboradores de este libro se desempeñan a diario, formando nuevos cirujanos generales y nuevas generaciones de cirujanos plásticos. Todos ellos exigidos a responder a los estándares de calidad de una sociedad moderna y demandante, donde la labor del cirujano debe ejercerse con los más estrictos márgenes de seguridad, minimizando complicaciones y secuelas, a la vez que en forma imperiosa se deben estar renovando permanentemente al tenor de la evolución científica, la investigación, al conocimiento y al creciente acceso a la información que poseen nuestros pacientes.

El espíritu académico de dedicación a la docencia de pre y post grado y el apego constante a la investigación quirúrgica, han caracterizado a esta Unidad. Cabe señalar que en este hospital se realizaron algunas intervenciones plásticas pioneras en Chile, constituyendo de esta forma, las primeras series clínicas comunicadas oportunamente, como los colgajos reconstructivos con microcirugía, reimplantes de extremidades y el uso de la programación computacional y la incorporación de la osteosíntesis rígida con miniplacas en cirugía ortognática maxilofacial.

En la actualidad, esta Unidad de Cirugía Plástica, Reparadora y Maxilofacial la integran el Dr. Sergio Sepúlveda, Jefe de la Unidad, el Dr. Carlos Sciaraffia, Subjefe del Equipo, y además los doctores Arturo Prado, Vicente De Carolis, Patricio Andrades y la Dra. Susana Benítez, quien acaba de terminar su Programa de Formación en Cirugía Plástica. El espíritu académico y una formación en pro de la excelencia y la investigación, ha significado la

capacitación de postgrado en el extranjero de todos los miembros del equipo, oportunidad y privilegio que fortalece la misión de la Universidad de Chile.

La viabilidad y el futuro de la cirugía plástica residen en los jóvenes cirujanos que deberán desarrollar nuevas técnicas y tomar las decisiones adecuadas para enfrentar nuevos desafíos. En un momento significativo del destino asistencial de la salud pública y de la educación universitaria en nuestro país, surge la idea de estos apuntes docentes. Hoy hubo tiempo para escribir, hubo sustancia para interpretar en textos, esquemas y clasificaciones, temas muy variados, expuestos muchas veces en ponencias, seminarios, pasos prácticos, comunicaciones personales y clases magistrales.

He tenido una antigua y anhelada aspiración, poder contar con un libro de apuntes de todas las especialidades quirúrgicas que se desarrollan en el hospital. Como Director del Departamento de Cirugía del Hospital Clínico de la Universidad de Chile, no dudé en apoyar la iniciativa de este grupo y es un verdadero orgullo para mí ver hoy sus frutos: un manual donde se pretende enfatizar en una visión comprimida e integradora, una especialidad donde converge el arte, la ciencia, la educación y la experiencia, el hombre y la búsqueda de un ideal de normalidad y belleza determinado por una época y la sociedad.

Los capítulos del libro ponen de relieve temas actuales y novedosos de la cicatrización y del manejo de heridas. Actualiza conceptos en transferencia de tejidos, en manejo global del quemado y en el enfoque moderno de la cobertura de partes blandas y las úlceras por presión. Hace mención, de igual modo, de la conveniencia de aprender a analizar adecuadamente a los pacientes antes de una cirugía para clasificar correctamente su anomalía y poder así, indicar las alternativas quirúrgicas más apropiadas en áreas de cirugía reparadora y particularmente en cirugía estética y ortognática dento-máximo-facial.

Estoy seguro de que este libro será muy bien recibido por alumnos, colegas y futuras generaciones de especialistas.

## PREFACIO

La cirugía plástica tiene varias características que la distinguen de otras áreas de la cirugía. En primer lugar, abarca no solo la cirugía estética sino que también la cirugía reconstructiva, que muchas veces es más demandante técnica y científicamente. En segundo lugar, no tiene localización anatómica establecida como la mayoría de las otras especialidades quirúrgica, convirtiéndose en una especialidad global y que exige al cirujano plástico un acabado conocimiento de toda la anatomía, de la fisiopatología y de las diferentes técnicas para manipular y modificar los distintos tejidos en todo el cuerpo humano. Finalmente, esta especialidad como ninguna otra, pone a prueba la imaginación y creatividad del cirujano en cada momento de la toma de decisiones, convirtiéndola en una de las áreas más dinámicas de la cirugía.

Desde hace muchos años que el equipo de Cirugía Plástica del Departamento de Cirugía del Hospital Clínico de la Universidad de Chile participa activamente en la docencia de pre y post grado, donde los pasos prácticos, seminarios y clases se repiten todos los años para alumnos, internos y becados. Ha sido un trabajo en equipo, centrado en la enseñanza de nuestros futuros colegas y en el interés común de dar a conocer el ámbito de nuestra especialidad. En once capítulos, *Cirugía Plástica Esencial* intenta recopilar los elementos fundamentales de las clases impartidas por cada uno de los miembros del equipo y al cual le hemos agregado otros temas trascendentes y una breve historia de la cirugía plástica en nuestro hospital.

La Cirugía Plástica no es la asignatura más importante dentro de la carrera de Medicina y un libro escrito no reemplaza la observación y la práctica diaria. Pero hemos hecho todos los esfuerzos para abarcar los temas más importantes en forma esquemática y con bibliografía actualizada en una versión impresa y en otra disponible en Internet en un futuro cercano. Todo esto con el único propósito de que este texto sirva de ayuda para quienes intentan conocer los fundamentos de esta fascinante disciplina médica y para difundir su verdadero campo de acción.

Sinceramente, esperamos que disfruten al revisar este libro, tal como lo hacemos nosotros a diario en la práctica de nuestra especialidad.

Dr. Patricio Andrade

# AGRADECIMIENTOS

Ningún texto puede ser escrito por la sola voluntad de sus autores, sin existir un equipo de apoyo detrás para darle contenido y forma. La idea de juntar las clases de la Unidad de Cirugía Plástica en un libro surge ante la inquietud de nuestros propios alumnos, internos y becados por buscar información de la cual estudiar. Así establecido el propósito general, nuestros primeros pasos fueron contactarnos con Alejandra Souza (secretaria del Departamento de Cirugía) y Gloria González (Gestión del Departamento de Cirugía) quienes con su amabilidad y diligencia habitual, nos orientaron en cuanto a las primeras acciones a realizar y siempre nos apoyaron durante todo el proceso. Después de sus consejos, se fijó entrevista con el Dr. Attila Csendes con quien tuvimos apoyo inmediato, con el entusiasmo que lo caracteriza cuando se trata de incentivar la actividad académica y científica. Gracias a él y al apoyo económico del Departamento de Cirugía es que pudimos llevar a cabo esta idea. No podemos dejar de agradecer también a Paulette Iribarne y a Lorena Penna de la Oficina de Apoyo Docente del hospital. Ellas cumplieron un rol fundamental en dar formato a esta obra y sus importantes consejos sirvieron para mejorar su composición, calidad y presentación.

Como autor del libro, también debo agradecer al equipo de Cirugía Maxilofacial del Hospital del Trabajador de Santiago, en especial a los doctores Rodrigo Hernández y Rodrigo Villalobos. Ellos han hecho de mi estadía y aprendizaje en dicho servicio, algo muy enriquecedor y gratificante, siempre intentando instruirme de la mejor forma en este maravilloso campo de la cirugía del trauma facial. Además me facilitaron importante información e ilustraciones que sirvieron para completar el capítulo de Cirugía Maxilofacial.

Finalmente, no puedo dejar de agradecer a todo el equipo de Cirugía Plástica del Hospital Clínico de la Universidad de Chile, al cual tengo la suerte de pertenecer desde hace tres años. Ellos permitieron mi incorporación al equipo, siempre me han apoyado y orientado en mis decisiones, y lo que es más importante, han permitido desarrollarme en lo académico y científico, sin restricciones y siempre promoviendo mis ideas.

Para todos ellos mis más sinceros reconocimientos.

Dr. Patricio Andrades



# CONTENIDO

I.	RESEÑA HISTÓRICA DE LA CIRUGÍA PLÁSTICA Y MÁXILO FACIAL DEL HOSPITAL CLÍNICO DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE	15
	<i>Dr. Sergio Sepúlveda y Dr. Vicente De Carolis</i>	
II.	CICATRIZACIÓN NORMAL	19
	<i>Dr. Patricio Andrades y Dr. Sergio Sepúlveda</i>	
III.	CICATRIZACIÓN PATOLÓGICA	31
	<i>Dr. Patricio Andrades y Dr. Sergio Sepúlveda</i>	
IV.	INJERTOS	45
	<i>Dr. Patricio Andrades, Dr. Sergio Sepúlveda y Dra. Pamela Wisnia</i>	
V.	COLGAJOS	65
	<i>Dr. Sergio Sepúlveda y Dr. Patricio Andrades</i>	
VI.	QUEMADURAS	87
	<i>Dr. Carlos Sciaraffia, Dr. Patricio Andrades y Dra. Pamela Wisnia</i>	
VII.	ÚLCERAS POR PRESIÓN	111
	<i>Dr. Arturo Prado, Dr. Patricio Andrades y Dra. Susana Benítez</i>	
VIII.	TRAUMA MAXILOFACIAL	127
	<i>Dr. Patricio Andrades y Dr. Carlos Sciaraffia</i>	
IX.	CIRUGÍA ORTOGNÁTICA	153
	<i>Dr. Vicente De Carolis, Dr. Carlos Sciaraffia, Dr. Rolando Schulz y Dr. Patricio Andrades</i>	
X.	CIRUGÍA PLÁSTICA MAMARIA	175
	<i>Dr. Patricio Andrades, Dr. Arturo Prado, Dr. Sergio Sepúlveda y Dra. Susana Benítez</i>	
XI.	CIRUGÍA ESTÉTICA	201
	<i>Dr. Arturo Prado, Dr. Patricio Andrades, Dr. Sergio Sepúlveda, Dra. Susana Benítez y Dr. Vicente De Carolis</i>	

